

RAHASTAMISALLIKAD

**(JA PROJEKTIDE KIRJUTAMISEGA
SEOTUD KARID)**

Sille Talvet-Unt

05.06.2025

Raha on alati vähe

Ideid/soove on alati palju



RAHASTAMISALLIKA VALIK

Rahastusallika valiku juures on oluline selgus ja teadlikkus: nii enda kui rahastaja soovid ning võimalused peavad olema konkreetselt teada.

Musta valgeks ei ole võimalik teha!

Idee ja eesmärk

Mida soovite saavutada?
Selgus soovi väljendamisel
Selgus saavutavate tulemuste kohta

Rahastaja soovid

Idee/tulemused vs rahastaja ootused
Rahastusallika tingimused (üksi/koos; väike/suur; omafinantseering, jne)

SISERIIKLIKUD ALLIKAD

- 1** Riigieelarvelised vahendid: oluliselt kergemad tingimused; üldjuhul väiksem bürokraatia; väiksem tagasinõude võimalikkus
- 2** Euroopa Liidu vahendid: ranged reeglid, kuid üldiselt liigume lihtsama elu poole (kindlasummalised maksed);
- 3** Üldjuhul ei eeldata partnerite kaasamist (samas liigutakse ka siseriiklikult koostööd soodustavate ja arendavate meetmete poole); ei pea ideed teiste järgi kohandama

PIIRKONDLIKUD – KULTUUR

● Leader, KOV toetused

- KOVide prioriteetidid
- Leader tegevusrühmade strateegiad ja meetmed

● Eesti Rahvakultuuri Keskus

- Vana-Võromaa pärimuskultuur
- Setomaa pärimuskultuur
- Peipsiveere pärimuskultuur

kultuurilise ja keelelise eripära, elulaadi, tavade ja kommete ning oskuste hoidmine, taaselustamine

LOOMESEKTOR/KULTUUR

7

● Eesti Kultuurkapital

- Sihtkapitalide toetused

● EIS

- Rahvusvahelised konverentsid
- Rahvusvahelised sündmused
- Turismisektori tarkvarade liitumis- ja liidestamistoetus

● Kultuuriministerium

- Muuseumide kiirendi
- Eesti kultuur maailmas
- Rahvusvahelised sündmused
- Kaasfinantseerimine

KESKKOND

● Keskkonnainvesteeringute Keskus

- Õpilaste teadlikkuse suurendamine
- Keskkonnateadlikkus

KODANIKUD

● KÜSK

RAHVUSVAHELISED ALLIKAD

1

Vajalik piiriüleste parterite olemasolu; võimalik, et peate oma ideed teiste järgi kohandama või võtma lisakohtustusi

2

Olulisemalt rangemad reeglid ja mahukam taotlusprotsess (ka ajaliselt)

3

Keele - ja kultuuribärjäär

VALDKONNAÜLESED

● EL

- INTERREG
- CERV
- Horizon Europe
- jm

● Norra FM

Toetused vabaühendustele - programm
planeerimisel
(memorandum allkirjastati 03.06.25)

NOORED/HARIDUS

● Erasmus + õpiränne

- Noorsootöötajad
- Haridustöötajad
- jt

● Erasmus + koostööprojektid

- Väikemahulised
- Suuremahulised

KULTUUR

● Nordic Culture Point

- Mobiilsus
- Noored
- Kultuurivaldkonna arendamine
- Võrgustumine

● Balti Kultuurifond

Balti riikide kultuurikoostöö

● Loov Euroopa

Rahvusvaheline koostöö kultuuri- ja loomeorganisatsioonide vahel, sektoripõhiselt ja sektoriüleselt

..... jne jne jne

MINU ÕPPETUNNID

13

Ühine eesmärk

- Kõik peavad saama ideest ja eesmärgist üheselt aru
- Kõik peavad olema valmis võtma vastutust

Partnerite kaasamine

- Kaasamine peab toimuma koheselt ja pidevalt
- Usaldus tuleb tasapisi

Planeerimine

- Alusta varakult - kõik võtab vähemalt 1,5 x rohkem aega (eriti koostööprojektid)
- Eelarve planeerimine: realistlik

Meie erisused

- Me töötamise stiilid on erinevad (eriti kui on tegemist teiste kultuuridega)
- Eeldada ei tohi mitte midagi - küsi!

MINU ÕPPETUNNID

14

Rahastaja soovid

- Rahastaja reeglitest peab saama lõpuni aru
- Tuleb maksimaalselt ära kasutada rahastaja kontakte

Koostööprojekti juhtimine

- Juhtpartner vastutab kõige eest
- Regulaarne kommunikatsioon on ülivajalik (muudatused, eesmärgid jm)

SPIKKER

Rahastusallikate tabel

Head kasutamist!

The background features three vertical stripes on the left: a wide light pink stripe, a narrower light blue stripe, and a narrow light beige stripe. The rest of the background is white with a grid of small, light pink dots in the top right and bottom right corners.

SUUR TÄNU

sille@gravitas.ee

51 09278